

(2024 年版)

播音与主持类

一、考试性质和目的

播音与主持类专业省级统考是考生进入高校相关专业学习应当具备的基本素质和能力测试，旨在考查考生学习播音与主持类专业应具备的基本条件和潜能，其评价结果是高校相关专业招生录取的重要依据。

本说明适用于播音与主持艺术等专业，外语或方言方向的播音与主持艺术专业考试参照执行。

二、考试科目和分值

考试包括作品朗读、新闻播报、话题评述三个科目。

三科总分为 300 分，其中作品朗读 100 分、新闻播报 100 分、话题评述 100 分。

三、考试内容和形式

(一) 作品朗读

考试目的：主要考查考生普通话语音面貌、嗓音条件及对作品的理解力、感受力和表现力等。

考试内容：指定文学作品朗读，包括一首（段）古诗文和一段现当代文学作品节选。

考试形式：现场抽取试题，考试时长不超过 2 分钟。

(二) 新闻播报

考试目的：主要考查考生对新闻稿件的理解能力和表达能力。

考试内容：指定新闻稿件播报。

考试形式：现场抽取试题，考试时长不超过 1 分钟。

(三) 话题评述

考试目的：主要考查考生思维能力、语言组织能力和口语表达能力。

考试内容：对所提供的话题（素材）进行评述。

考试形式：现场抽取考题，脱稿评述，考试时长不超过 2 分钟。

注：所有考试科目均采用单人单场面试方式，同一考生原则上应在同一考场一次性完成。考生三个科目的备稿总时长控制在 10 分钟以内，备稿时不得使用纸笔。

四、考试要求

1.考生不得出现可能影响客观评判的化妆、遮挡面部、佩戴饰品等行为。

2.考试过程中不得使用辅助工具，如道具、音乐播放器等。

五、考查范围

作品朗读科目选材以中小学语文科目涉及的内容为主。

新闻播报科目选材以官方主流媒体发布的新闻为主。

话题评述科目选材以社会热点、日常生活等内容为主。

六、试题示例

(一) 作品朗读

示例 1

早发白帝城

李 白

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

我把它挂在窗前。那儿还有一大盆异常茂盛的法国吊兰。我使用吊兰长长的、串生着小绿叶的垂蔓蒙盖在鸟笼上，它们就像躲进深幽的丛林一样安全，从中传出的笛儿般又细又亮的叫声，也就格外轻松自在了。小鸟的影子就在这中间隐约闪动，看不完整，有时连笼子也看不出，却见它们可爱的鲜红小嘴从绿叶中伸出来。

选自冯骥才《珍珠鸟》

示例 2

卜算子·咏梅

陆 游

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更着风和雨。
无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。

好一个安塞腰鼓！

后生们的胳膊、腿、全身，有力地搏击着，疾速地搏击

着，大起大落地搏击着。它震撼着你，烧灼着你，威逼着你。它使你从来没有如此鲜明地感受到生命的存在、活跃和强盛。它使你惊异于那农民衣着包裹着的躯体，那消化着红豆角角老南瓜的躯体，居然可以释放出那么奇伟磅礴的能量！

选自刘成章《安塞腰鼓》

示例 3

出师表（节选）

诸葛亮

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中。

曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。

选自朱自清《荷塘月色》

（二）新闻播报

示例 1

2022 年世界粮食日和全国粮食安全宣传周活动于 10 月 10 日在线上启动。10 月 16 日是世界粮食日，联合国粮食及农业组织将全球活动主题确定为：“不让任何人掉队。更好

生产、更好营养、更好环境、更好生活。”世界粮食日所在周为我国粮食安全宣传周，今年我国确定的宣传主题是“保障粮食供给 端牢中国饭碗”。

示例 2

近日，北京市新闻出版局公布 2022 年北京市实体书店扶持项目入选名单，317 家实体书店获得项目资金扶持。其中，对 192 家实体书店给予房租补贴，对 160 家示范书店、9 家“进校园、进商场、进园区”书店、17 家转型升级书店给予奖励，对 192 家实体书店举办的 1454 场阅读文化活动给予奖励。

示例 3

日前，2022 年版义务教育课程方案和课程标准公布，此次新课标在艺术课程方面进行较大的改革，艺术课程由原来两科变为五科，以音乐、美术、舞蹈、戏剧（含戏曲）、影视（含数字媒体艺术）形成中小学艺术课程科目，把对学生核心素养的强调纳入中小学教育各个学段以及人才培养的全过程，体现了国家育人目标指向。

（三）话题评述

示例 1

请以新闻播报科目内容为素材进行评述。

示例 2

请就以下材料进行评述。

广电总局网络视听节目管理负责同志提出：坚决抵制含有暴力血腥、低俗色情等不良情节和画面的动画片上网播出。

示例 3

请在以下题目中选择其一，进行评述。

- 1.请就“内卷”现象谈一谈你的看法。
- 2.谈谈你对中国传统文化的理解。